



作品タイトル

「いただきます」

作 者

とみー

形 式

イラスト

作品元の地名

淡路島



●作者について

»自己紹介

とみーと申します。

趣味でデジタル絵を中心にお絵描きしてます。

»応募のきっかけ

昨年秋頃に時間が出来て、絵を描くきっかけとして題材を探していたところ登竜門のサイトから今回のコンテストを知りました。淡路島観光に行った友人や家族から、淡路島の魅力を以前から聞いていた為、

いつか行きたい場所として興味がありました。そんな淡路島の食の魅力を絵で伝える…面白そう！と思い応募致しました。

●作品について

»作品の解説

淡路島は、海(海鮮)も陸(淡路島バーガーや淡路牛)も美味しい物が沢山ある点が魅力だと思い、その魅力を詰め込んだ絵をめざしました。「淡路島の豊かな自然と土地に育った、あらゆる命を戴く事への感謝」や「生産者や料理人などその料理に関わる全ての方への感謝」をこめ、「いただきます」という題名にしました。

»思い・受賞コメント

イラストコンテストに応募すること自体初めてなので、まさか賞を頂けるなんて思わず驚きました…。光栄です。

ありがとうございます。いつか行ってみたかった淡路島で、大好きな「食」がテーマということで、

描いていて本当に楽しかったです！この機会に淡路島に行って、グルメと観光をいっぱい堪能しようと思います！

»審査員コメント



海の幸・山の幸の天空に輝くたまねぎ！
神々しい。



中村先生

里中先生

絵としての完成度が高い。
構図もよく工夫されている。
インパクトが強い。



吉村先生

全体にハイレベルだが
輝く玉ねぎが特に素晴らしい。

